



« Mercredi c'est sport »

adaptation du roman de **Thomas Gornet** Edition Rouergue collection Zigzag

Lecture en mouvement

Tout terrain et tout public à partir de 8 ans

Durée 45 mn

Avec Caroline Guyot et Sébastien Peyre

Mise en scène : Sébastien Peyre

Zouz n'aime pas le sport. Vraiment pas ! Courir derrière un ballon, il déteste ça. Mais sa mère ne veut rien entendre. Mercredi prochain, il ira au foot. Et s'il n'aime pas le foot, elle l'inscrira au handball. Ou à la gym. Et pourquoi pas à la boxe thaïlandaise ? Mercredi après mercredi, Zouz se demande ce que sa mère va pouvoir encore inventer. Peut être une bonne surprise ?



Extraits

Je n'aime pas le sport !

Sa maman lâche sa fourchette :

- On ne te demande pas si tu aimes le sport, on te demande d'aller en faire. Un point c'est tout. Zouz regarde sa maman le plus méchamment qu'il peut. Mais il n'y arrive pas très bien apparemment : elle n'a pas du tout l'air effrayée.

Alors Zouz s'écrie :

- Je suis pas gros !

Sa maman lève la tête et écarquille les yeux :

- Mais on ne dis pas que tu es gros. Simplement qu'il faut faire attention.

Zouz n'entend pas et enchaîne :

- Le docteur Elbar a dit que j'avais une légère surcharge pondérale. C'est pas pareil.

- De toute façon c'est comme ça. A partir de la semaine prochaine, je travaille le mercredi après-midi et j'ai personne pour te garder. Fin de la discussion.

Tout à coup, Zouz a peur. Très peur. Il sent ses coquillettes qui sautent dans son estomac. Il a l'impression de devenir tout blanc. Tout est déjà décidé ?

- Et je vais où, mercredi prochain ?

- Au foot

Zouz ne bouge pas, pétrifié par l'effroi. Une coquillettes s'affole dans son tube digestif. Sa main droite agrippe le bord de la table et elle serre très fort pour éviter que Zouz ne pleure. Ça n'a aucun rapport à priori, mais serrer fort quelque chose a toujours empêché Zouz de pleurer.

Selon les situations, il lui arrive de serrer son ours, ses orteils, une petite voiture, ses dents et même, une fois, il a dû se rabattre sur un poireau car il avait eu envie de pleurer au supermarché.





NOTE D'INTENTION

C'est d'abord un véritable coup de cœur, pour l'écriture de Thomas Gornet, tendre et drôle, et le personnage de Zouz, attachant et dans lequel on projette les petites et grandes expériences que l'on a pu avoir avec le sport.

Comme toujours dans la compagnie, notre choix est orienté vers un texte « tout public » parce que s'il est d'abord destiné aux enfants, on retrouve en tant qu'adulte des sensations pas si lointaines que ça.

C'était amusant également de prendre le contre-pied de l'image du sport, et de cette obligation de l'aimer, d'en faire, de trouver le sien, qu'on pose continuellement aux enfants, accompagné de la sempiternelle phrase « Pour votre santé, bougez plus ».

Thomas Gornet nous emmène sur des « rencontres », des personnages souvent grotesques, mais qui pas à pas vont conduire Zouz à trouver sa voie. Il n'est évidemment pas question de se moquer ou de dénigrer le ou les sports abordés dans cette histoire, mais plutôt de s'amuser avec le décalage des images associées. Tout comme Zouz, on arrive, on découvre, on a peur, on rit...

Une comédienne et un circassien, pour une forme en objets et en mouvements, mettre le corps si présent dans les mots, au service de cette histoire et s'amuser à créer « en chair et en os » des décors vivants.





CONDITION D'ACCUEIL

Durée : 45 minutes / A partir de 8 ans
Jauge maximum : 60 personnes (avec gradinage)

Espace scénique : 4 m x 4m, sol lisse.
Hauteur 3.5 mètres

Cette petite forme ne nécessite pas d'installation lumière ou d'occultation de la salle.

CONTACT DIFFUSION
Frédérique Rebergue

06 64 38 29 48

03 20 52 21 49

barbaquecompagnie@gmail.com



